

Zespół Szkół Ekonomicznych
im. Maksymiliana Jackowskiego
ul. Powstańców Włk 22
62-400 Słupca; tel. 63 275 11 50
IDENT 000186223 NIP 667-12-30-204

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI

ROK SZKOLNY 2022/2023

**ZESPÓŁ SZKÓŁ EKONOMICZNYCH im. MAKSYMILINA JACKOWSKIEGO
W SŁUPCY**

Zaakceptowano 07.12.2022r.

DYREKTOR SZKOŁY
Karolina Rakowicz
mgr Karolina Rakowicz

**Przedmiotowe Zasady Oceniania z plastyki opracowane
w oparciu o:**

- Podstawę programową.
- Rozporządzenie MEN w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
- Statut i WZO.

Plastyka stwarza uczniowi możliwości do:

- Planowania oraz organizowania własnej nauki oraz dokonywania samooceny i przejmowania odpowiedzialności za własny rozwój
- Skutecznego komunikowania się w różnych sytuacjach oraz prezentowania i obrony własnego zdania
- Rozwijania dociekliwości poznawczej oraz twórczego rozwiązywania problemów
- Korzystania z różnych źródeł informacji
- Podejmowania decyzji indywidualnych i grupowych
- Odnoszenia zdobywanej wiedzy do praktyki i osobistych doświadczeń

Ocenie podlegają:

- 1) odpowiedź ustna, która obejmuje zakres materiału realizowany na maksymalnie trzech ostatnich lekcjach;
- 2) kartkówka - odpowiedź pisemna z trzech ostatnich tematów realizowanych na maksymalnie trzech ostatnich lekcjach, która sprawdza systematyczność pracy ucznia i nie wymaga wcześniejszego zapowiadania;
- 3) sprawdzian - praca pisemna z określonej wcześniej przez nauczyciela partii materiału, np. działu, zapowiedziana z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i potwierdzona wpisem w dzienniku elektronicznym;
- 4) prace domowe (jeśli zostały wykonane);
- 5) prace pozalekcyjne, np. konkurs;
- 6) aktywność na zajęciach edukacyjnych;
- 7) ćwiczenia i zadania wykonywane na lekcji samodzielnie lub w grupie;
- 8) prezentacje multimedialne;
- 9) praca plastyczna.

W przypadku sprawdzianu:

- 1) zwrot i omówienie z uczniami ocenionych prac pisemnych powinno odbywać się w ciągu kolejnych 10 dni roboczych, licząc od daty napisania sprawdzianu i najpóźniej na 5 dni roboczych przed posiedzeniem rady klasyfikacyjnej;
- 2) uczeń ma możliwość poprawy oceny niedostatecznej z zapowiedzianej pracy pisemnej w ciągu kolejnych 10 dni roboczych, licząc od daty oddania pracy przez nauczyciela, nie później niż na 10 dni roboczych przed śródrocznym i 15 dni roboczych przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej; poprawa następuje przez jednorazową odpowiedź pisemną w tej samej formie i z tej samej partii materiału co ocena poprawiana; do dziennika elektronicznego wpisuje się tylko pozytywne oceny z poprawy prac pisemnych;
- 3) stwierdzenie faktu niesamodzielnej pracy pisemnej jest podstawą wystawienia oceny niedostatecznej;
- 4) uczeń, który opuścił pracę pisemną z przyczyn usprawiedliwionych (nieobecność trwająca co najmniej 3 dni robocze), powinien ją napisać w ciągu 10 dni roboczych licząc od dnia powrotu do szkoły; termin i czas wyznacza nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne w uzgodnieniu z uczniem;
- 5) w przypadku usprawiedliwionej nieobecności ucznia trwającej poniżej 3 dni roboczych lub nieusprawiedliwionej nieobecności ucznia na zapowiedzianej pracy pisemnej nauczyciel ma prawo zobowiązać go do odpowiedzi z tego materiału na najbliższych godzinach lekcyjnych bez dodatkowego uprzedzenia;
- 6) wszystkie zapowiedziane prace pisemne są dla ucznia obowiązkowe;
- 7) nie można stawiać więcej niż jedną ocenę za jedną formę sprawdzania wiedzy i umiejętności;
- 8) nie można przeprowadzać kolejnych prac pisemnych, dopóki nie zostanie oceniona poprzednia;
- 9) nie zadaje się prac domowych na okres dłuższych przerw w nauce: przerwy świąteczne i ferie zimowe, praktyki zawodowe, laboratoria
- 10) uczeń, który opuści pracę pisemną, w dzienniku lekcyjnym będzie miał wpisaną, w miejsce oceny, kreskę poziomą „-”, a uzyskana w późniejszym terminie ocena, będzie wpisana w kolejnej rubryce. Uczeń, który był nieobecny w szkole, uczestnicząc w olimpiadach, turniejach, konkursach, zawodach, jest zwolniony z odpowiedzi z przedmiotów, które są realizowane zgodnie z planem następnego dnia.

Oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych ustalone są wg następującej skali, z następującymi skrótami literowymi:

- 1) celujący (6), cel;
- 2) bardzo dobry (5), bdb;
- 3) dobry (4), db;
- 4) dostateczny (3), dst;
- 5) dopuszczający (2), dop;

6) niedostateczny (1), ndst. 2.

Dopuszcza się stosowanie plusów (+) z wyłączeniem oceny celującej i minusów (-) z wyłączeniem oceny celującej i niedostatecznej; w klasyfikacji śródrocznej/rocznej nie stosuje się znaków „+” i „-”.

Progi procentowe z prac pisemnych:

0% -34% - niedostateczny

35% - 49% - dopuszczający

50% - 74% - dostateczny

75% - 89% - dobry

90% - 99% - bardzo dobry

100% - celujący

Wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie z Plastyki

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- dysponuje wiedzą i umiejętnościami znacznie wykraczającymi poza wymagania edukacyjne sformułowane dla jego poziomu;
- sprawnie, świadomie i krytycznie korzysta z różnych źródeł informacji, tekstów kultury i środków wyrazu plastycznego;
- samodzielnie, systematycznie poszerza swoją wiedzę i umiejętności;
- wykonuje prace na wysokim poziomie technicznym i artystycznym;
- z sukcesem angażuje się w ponadprogramowe, nieobowiązkowe inicjatywy, np. turnieje wiedzy, konkursy plastyczne czy wydarzenia kulturalne i inicjatywy artystyczne.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- stosuje wiedzę i umiejętności zarówno w sytuacjach typowych, jak i nietypowych, wymagających kreatywności;
- korzysta z różnych źródeł informacji i tekstów kultury;
- biegle posługuje się narzędziami i technikami plastycznymi, dobierając je w zależności od charakteru zadania;
- samodzielnie poszukuje nowych narzędzi, technik i środków wyrazu, eksperymentuje i twórczo podchodzi do wyznaczonych zadań;
- właściwie i samodzielnie wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela;
- stosuje się do uwag prowadzącego, a jednocześnie potrafi dyskutować i podawać argumenty w obronie własnego zdania;
- samodzielnie i kreatywnie rozwiązuje postawione problemy;
- samodzielnie opisuje i interpretuje dzieła;

- indywidualnie poszukuje dodatkowych informacji o sztuce;
- wykazuje się kreatywnością podczas realizacji zadań grupowych, wykonuje znaczący zakres prac, pomaga innym.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje się wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej;
- stosuje zdobytą wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych oraz niektórych sytuacjach nietypowych;
- korzysta z różnych źródeł informacji;
- posługuje się zróżnicowanymi narzędziami i technikami plastycznymi, wybierając środki wyrazu stosowne do charakteru zadania;
- właściwie wykonuje wszystkie zadania;
- samodzielnie opisuje dzieła sztuki i interpretuje je pod kierunkiem prowadzącego;
- twórczo korzysta z uwag nauczyciela;
- w niektórych zadaniach wykazuje się samodzielnością w rozwiązywaniu postawionego problemu;
- wykonuje zadania w wyznaczonym terminie, jest przygotowany do lekcji; przedstawia własne pomysły podczas działań grupowych.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej z niewielkimi brakami;
- stosuje wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych;
- posługuje się różnymi narzędziami i technikami plastycznymi;
- stosuje się do uwag nauczyciela;
- opisuje dzieła z pomocą prowadzącego;
- wykonuje zadania, zazwyczaj jest przygotowany do lekcji, pracuje systematycznie;
- podejmuje współpracę z innymi osobami podczas realizacji zadań grupowych.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- dysponuje wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej ze znacznymi brakami;
- potrafi zastosować wiedzę i umiejętności w niektórych sytuacjach typowych;
- nie zawsze stosuje się do uwag prowadzącego;
- przy wykonywaniu zadań potrzebuje pomocy nauczyciela;
- zazwyczaj przychodzi na lekcje i w większości przypadków realizuje polecenia;
- podczas pracy w grupach jest biernym członkiem zespołu.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności;
- nie interesuje się procesem dydaktycznym;
- nie uczestniczy w lekcjach;
- nie przygotowuje zadań domowych;
- lekceważy obowiązki szkolne.

W przypadku sytuacji nadzwyczajnej, wynikającej z zamknięcia szkoły, wywołanej pandemią lub inną sytuacją nadzwyczajną w kraju, nauczyciele organizują dla uczniów zdalne nauczanie.

- uczniowie mają możliwość kontaktowania się z nauczycielem poprzez e-dziennik, platformę TEAMS oraz inne narzędzia, aplikacje, komunikatory bezpieczne zarówno dla uczniów jak i nauczycieli
- wszystkie materiały dotyczące utrwalania treści oraz realizowania nowych umieszczane będą na platformie TEMAS
- nauczyciele zamieszczają treści za pomocą linków, filmów, prezentacji, quizów, gier, grafiki, dokumentów, tekstów i innych, w zależności od przerabianych treści,
- wszyscy uczniowie mają dostęp do platformy TEAMS,
- realizując swoje zadania nauczyciel korzysta również ze stron Ministerstwa Edukacji i Nauki , Ministerstwa Cyfryzacji - udostępnionych tam materiałów, narzędzi oraz własnych zasobów/ opracowań online,
- pracując w trybie online ocenie podlegają: kartkówki, sprawdziany, prace klasowe, wypowiedzi pisemne dłuższe i krótsze, wypowiedzi ustne, aktywność podczas spotkań online, projekty, prezentacje, filmy, nagrania głosowe, tworzenie quizów i gier, zaangażowanie uczniów w proces,
- dłuższe i krótsze wypowiedzi pisemne uczniowie przesyłają nauczycielowi w edytowalnym dokumencie na służbową skrzynkę pocztową nauczyciela,
- terminy realizacji zadań ustalane są w porozumieniu nauczyciela z uczniami,
- uczniowie zostają poinformowani przez nauczyciela o terminach prac pisemnych przez e-dziennik, zgodnie ze Statutem Szkoły,
- uczeń ma prawo do poprawiania ocen częściowych, zgodnie z przyjętym Statutem Szkoły.

Nauczyciel przedmiotu plastyka respektuje elementarne prawa dzieci:

- prawo do informacji,
- prawo do prywatności,
- prawo do wyrażania opinii,
- prawo do wolności od poniżającego traktowania,
- prawo do przebywania w bezpiecznym otoczeniu.

Nauczyciel przedmiotu plastyka respektuje prawa ucznia, tj. prawo do:

- zapoznania się z programem nauczania z przedmiotu plastyka

- zapoznania się z wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania, w tym z PZO z przedmiotu plastyka
- właściwie zorganizowanego procesu kształcenia;
- opieki wychowawczej i zapewnienia warunków bezpieczeństwa;
- życzliwego podmiotowego traktowania w procesie kształcenia i wychowania;
- rozwijania swoich zainteresowań, zdolności i talentów na zajęciach lekcyjnych, pozalekcyjnych;
- powiadamiania ucznia o terminie i zakresie pisemnych sprawdzianów wiadomości;
- do odpoczynku w czasie przerw świątecznych i ferii;
- do uzyskania pomocy w przypadku trudności w nauce;
- do korzystania z pomieszczeń szkolnych, sprzętu środków dydaktycznych podczas zajęć lekcyjnych jak i pozalekcyjnych;

Pozostałe kwestie nieujęte w PZO reguluje Statut Szkoły Zespołu Szkół Ekonomicznych z dnia 30.11.2022 r.

Małgorzata Ochocika

